

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт истории, международных отношений и социально-политических наук

Кафедра истории Отечества

УТВЕРЖДАЮ

Директор НИМОСПН

С. А. Дитковская

«14» сентября 2026 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине
История повседневности

По направлению подготовки – 46.03.01 История

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс – 3 курс (6 семестр)

Разработчик:
канд. ист. наук,
доцент кафедры
истории Отечества
Гаврыш О.В.

Заведующий кафедрой
истории Отечества
Вербовский А. В.

Протокол от «12» сентября 2026 г. № 6

Луганск, 2026

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «История повседневности» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу дисциплины.

1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 46.03.01 История, утверждённым приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 8 октября 2020 № 1291.

1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
	Профессиональные
ПК-2 Способен использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории, археологии, этнографии, источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования	ПК-2.1. демонстрирует знания по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии, источниковедению и историографии, теории и методологии исторической науки. ПК-2.2. обладает навыками проведения исследований по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии на основе использования комплекса исторических источников и историографического опыта, методики проведения различных полевых работ, базовых знаний по теории и методологии исторической науки. ПК-2.3. применяет комплекс исторических источников и историографический опыт, методику проведения различных полевых работ, базовые знания по теории и методологии исторической науки при проведении исследований по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии ПК-2.4 применяет современный исследовательский инструментарий в работе с различными типами и видами источников ПК-2.5 осуществляет комплексный анализ исторической информации для научной реконструкции исторического прошлого

1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
История повседневности как новое	ПК-2	Тесты

направление гуманитарного знания		
Источники и методы исследования в области истории повседневности	ПК-2	Тесты
Повседневная культура восточных славян в дохристианский период	ПК-2	Тесты
Культура повседневности Древней Руси	ПК-2	Тесты
Структура повседневной жизни и её содержание в истории имперской России XVIII – начала XX вв.»:	ПК-2	Тесты, медиа-презентация
Повседневная жизнь в годы Революции 1917 г. и Гражданской войны в России	ПК-2	Тесты
Картина мира и повседневная жизнь советского общества	ПК-2	Тесты
Повседневная жизнь современного человека	ПК-2	Тесты, реферат
Промежуточная аттестация	ПК-2	Зачет с оценкой (устный)

1.5. Описание показателей оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Код компетенции	Результаты сформированности
ПК-2	<p>Демонстрирует знания по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии, источниковедению и историографии, теории и методологии исторической науки.</p> <p>Обладает навыками проведения исследований по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии на основе использования комплекса исторических источников и историографического опыта, методики проведения различных полевых работ, базовых знаний по теории и методологии исторической науки.</p> <p>Применяет комплекс исторических источников и историографический опыт, методику проведения различных полевых работ, базовые знания по теории и методологии исторической науки при проведении исследований по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии</p> <p>Применяет современный исследовательский инструментарий в работе с различными типами и видами источников</p> <p>Осуществляет комплексный анализ исторической информации для научной реконструкции исторического прошлого</p>

1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов	
	очная форма	заочная форма
	6 семестр	
Подготовка ответов на практические занятия	42	

Написание реферата	14	
Подготовка презентации	14	
Зачет с оценкой	30	
Итого:	100	

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачёта
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	Д – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	Е – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов,	

		близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)

Тестовые задания:

Тема 1. «История повседневности как новое направление гуманитарного знания»

1. Выберите правильный вариант ответа:

- а) история повседневности – отрасль исторического знания, предметом изучения которой является сфера человеческой обыденности в ее историко-культурных, политико-событийных, этнических и конфессиональных контекстах;
- б) история повседневности – изучение методов историков в развитии истории как академической дисциплины и, как следствие, любой объем исторической работы по конкретному предмету;
- в) история повседневности – вспомогательная наука об исторических источниках как историко-культурных явлениях.

2. «Историко-антропологический поворот» в гуманитарной мысли Запада, в рамках которого история повседневности возникает как самостоятельная отрасль изучения прошлого, происходит в:

- а) в конце 30-х годов XX в.;
- б) в середине 80-х годов XX в.;
- в) в конце 60-х годов XX в.

3. Кто из ученых одним из первых обратил внимание на значимость культурологического осмысления «сферы человеческой обыденности», которую он назвал «жизненным миром»:

- а) Э. Гуссерль;

- б) А. Шютц;
- в) Ч. Пирс.

4. Кто из ученых ввел в мировую гуманитарную науку видение прогресса как переплетения – на уровне повседневной жизни – разнообразных практик воспитания, познания, труда, власти и способов их упорядочивания, закрепленных различными институтами:

- а) А. Шютц;
- б) Н. Элиас;
- в) Г. Маркузе.

5. Эти ученые первыми ввели в научный оборот понятие «повседневный мир»:

- а) Г. Маркузе и Н. Элиас;
- б) Г. Гарфинкель и А. Сикурель;
- в) П. Бергер и Т. Лукман.

6. Автор работ «Критика повседневной жизни» и «Повседневная жизнь в современном мире»:

- а) К. Гирц;
- б) А. Лефевр;
- в) И. Гофман.

7. С какого периода употребляется в России понятие «повседневность» в исторических исследованиях:

- а) с середины 1980-х годов;
- б) с начала 1990-х годов;
- в) с конца 1970-х годов.

8. Принципиальное отличие изучения повседневности от этнографических исследований быта состоит в:

- а) понимании зонирования пространства обитания в быту;
- б) понимании значимости событийной истории;
- в) понимание всех сфер, которые связаны с явлением этничности.

9. Предмет истории повседневности – это:

- а) этносы и этнические группы, разнообразные аспекты их жизнедеятельности – этнические процессы, формы их самоорганизации и взаимодействия друг с другом;
- б) анализ эмоциональных реакций, переживаний отдельных людей в связи с тем, что его в быту окружает;
- в) социальные отношения, процессы, тенденции и закономерности общества, его сфер (экономической, политической, личностной, духовной, интеллектуальной) и элементов (личности, слоев, общностей).

10. С точки зрения Н.Л. Пушкаревой, к составляющим категории повседневности относят:

- а) этнические процессы; событийная область публичной повседневной жизни; временное пространство;
- б) тенденции и закономерности общества; обстоятельства частной, личной домашней жизни, быт в самом широком смысле; эмоциональная сторона событий и явлений;

в) событийная область публичной повседневной жизни; обстоятельства частной, личной домашней жизни, быт в самом широком смысле; эмоциональная сторона событий и явлений.

Тема 2. «Источники и методы исследования в области истории повседневности»

1. К эго-документам относятся следующие виды исторических источников:

- а) анкеты, опросы, аудиозаписи;
- б) биографии, мемуары, дневники, письма;
- в) устные предания, изобразительные материалы, музейные собрания.

2. Анализ символических форм в изучении повседневного мира предполагает:

- а) анализ слов, образов, институтов, поступков, посредством которых люди проявляют себя;
- б) анализ изобразительных и археологических материалов;
- в) анализ кино-фотодокументов.

3. Микроистория – это:

а) теоретические построения, используемые для максимально широкого охвата исторической реальности, отражающие концептуальное осмысление в рамках наибольших пространственно-временных «длительностей», включая стартовую и финальную фазу истории, а также фиксацию основных метаисторических тенденций и закономерностей;

б) практика историописания, имеющая целью конструирование местной исторической памяти; описание истории определенного места;

в) направление в исторической науке, занимающееся рассмотрением малых территорий и популяций (городок, деревня, отдельная семья) прошлого с целью изучения повседневной жизни и ментальности «маленького человека», традиционно теряющегося в истории.

4. К представителям французской школы «Анналов» относятся:

- а) Ф. Арьес, М. Блок, Ф. Бродель;
- б) Г. Башляр, Т. Адорно, Г. Маркузе;
- в) Х. Хартман, Э. Крис, А. Фрейд.

5. К представителям Московско-тартуской семиотической школы относятся:

- а) В.М. Живов, М.Б. Ямпольский, Р. Барт;
- б) Ю.М. Лотман, Ю.И. Левин, С.Ю. Неклюдов;
- в) Г. Башляр, Т. Адорно, Г. Маркузе.

6. Что не имеет отношения к категории массовых источников по истории повседневности:

- а) литературные памятники;
- б) документы;
- в) статистика.

7. Метод исторического исследования, устанавливающий взаимосвязи и взаимодействия объектов в их историческом развитии, – это метод:

- а) историко-типологический;
- б) историко-системный;
- в) синхронный.

8. Система наиболее общих принципов, положений и методов, составляющих основу той или иной науки, называется:

- а) закономерность;
- б) историография;
- в) методология.

9. Письменный исторический источник, созданный в частном порядке с целью самосознания, самовыражения и самоутверждения автора – это:

- а) фольклор;
- б) делопроизводственная документация;
- в) документ личного происхождения.

10. Толкованием и разъяснением исторического источника занимается:

- а) историческая герменевтика;
- б) сфрагистика;
- в) дипломатика.

Тема 3. «Повседневная культура восточных славян в дохристианский период»

1. Анимизм – это:

а) вера в таинственную родственную связь между группой людей и определенным видом растений, животных или явлений природы;

б) вера в существование души и духов, вера в одушевлённость всей природы;

в) действия, связанные с верой в способность человека влиять на силы природы, предметы, животных, судьбу людей, подчиняя себе сверхъестественные силы или манипулируя ими с помощью заклинаний, амулетов и определённых обрядов.

2. Наиболее почитаемой птицей славян был:

- а) лебедь;
- б) петух;
- в) орел.

3. Выберите неправильное утверждение:

а) височные кольца у древних славян имели сразу два предназначения: первое – это красота, второе – это обрядовый и религиозный смысл;

б) височные кольца называли «усерязь»;

в) наименее распространенным видом височных колец были проволочные височные кольца.

3. Выберите неправильное утверждение:

а) височные кольца у древних славян имели сразу два предназначения: первое – это красота, второе – это обрядовый и религиозный смысл;

б) височные кольца называли «усерязь»;

в) наименее распространенным видом височных колец были проволочные височные кольца.

4. Верховное божество у славян (как и у прочих индоевропейцев) звалось:

- а) Велес;
- б) Триглав;
- в) Род.

5. Языческий культ отправлялся в специально устроенных местах, где помещался идол. Это место называлось:

- а) капище;
- б) храм;
- в) кощюн.

6. С какого месяца у восточных славян начинался календарный год?

- а) январь – просинец;
- б) сентябрь – реюн;
- в) март – сухой.

7. Инициация у праславян – это:

а) похищение невесты юношей, которые не могли получить согласия ее родителей на брак;

б) один из обрядов перехода, знаменующий переход индивидуума на новую ступень развития в рамках какой-либо общественной группы;

в) обряд открытия жрецом, волхвом потока энергий, связанных с именем.

8. Понятие чести было известно славянам под именем:

- а) Рода;
- б) Чура;
- в) Правды.

9. По какому признаку лаптей можно было узнать, из откуда пришёл человек?

- а) по породе дерева, из которого плели лапти;
- б) по рисунку плетения;
- в) по наличию завязок.

10. Нарядные рубахи обычно были:

- а) синего цвета;
- б) красного цвета;
- в) зеленого цвета.

11. Какое племя не относится к древним славянам?

- а) вятичи;
- б) радимичи;
- в) белги.

12. Какое сооружение обогревало жилище древних славян?

- а) печь без трубы;
- б) камин;
- в) печь с трубой.

13. По какому признаку все славяне были разделены на группы?

- а) язык;
- б) строение черепа;

в) род деятельности.

14. Какое занятие не было характерным для древнеславянских женщин?

а) уход за скотом;

б) рыболовство;

в) работа на огороде.

15. Из какого растения пекли хлебцы в голодное время?

а) лебеда;

б) крапива;

в) одуванчики.

Тема 4: «Культура повседневности Древней Руси»

1. Из какого материала на Руси чаще всего делали посуду?

а) из железа;

б) из стекла;

в) из глины.

2. В каком году было принято христианство на Руси?

а) 959 г.;

б) 988 г.;

в) 986 г.

3. Что такое бортничество?

а) создание посуды;

б) сбор дикого меда;

в) строительство домов.

4. Каково было главное занятие древнерусского населения?

а) земледелие;

б) торговля;

в) ремесло.

5. Понева – это:

а) украшение на голову у замужней женщины;

б) домотканая шерстяная юбка;

в) традиционная одежда из шкуры, шуба.

6. В Древнерусском государстве иконописцы брали за образцы творения греческих мастеров. Греками в Древней Руси называли жителей:

а) Италии;

б) Германии;

в) Византии.

7. Жилой верхний ярус древнерусских хором или палат, расположенный над горницей и подклетом:

а) сарай;

б) терем;

в) клети.

8. Как назывался старинный музыкальный щипковый инструмент, игрой на котором развлекали гостей на пирах?

а) гусли;

- б) губная гармошка;
- в) арфа.

9. Как назывался вид верхней одежды — плащ без рукавов, украшенный мехом, пряжками, драгоценными камнями?

- а) зипун;
- б) епанча;
- в) козух.

10. Выберите из списка неправильное утверждение, которое характеризует положение семьи в Древнерусском государстве:

- а) совместный труд всех членов семьи;
- б) обязательное получение образования всеми членами семьи;
- в) сохранение языческих обычаев в быту.

11. Как назывались певцы и музыканты, которые развлекали гостей на пирах?

- а) скоморохи;
- б) пажи;
- в) старoverы.

12. Выберите правильный ответ об образе жизни верхов общества и основной части населения:

- а) быт был примерно одинаков у всего общества;
- б) быт верхов общества отличался от быта основной части населения;
- в) знать регламентировала детали быта всего населения.

13. В каком году на Руси впервые отмечалось Рождество?

- а) 989 г.;
- б) 1035 г.;
- в) 988 г.

14. Что является основным инвентарем для игры в бирюльки?

- а) шары;
- б) соломинки;
- в) камни.

15. Чем обычно на Руси заправляли окрошку?

- а) капустным рассолом;
- б) морсом;
- в) квасом.

Тема 5. «Структура повседневной жизни и её содержание в истории имперской России XVIII – начала XX вв.»

1. Какова была примерная численность населения Российской империи к концу XIX в.?

- а) около 50 млн человек;
- б) около 120 млн человек;
- в) около 80 млн человек.

2. Новое средство связи, получившее распространение в Российской империи в 1870-е гг.:

- а) почта;
- б) телеграф;
- в) телефон.

3. *Что изменилось в повседневной жизни дворян в годы правления Петра I?*

- а) дворяне обязаны были являться в церковь по праздничным дням;
- б) дворяне были освобождены от всякой службы;
- в) для дворян была введена новая, на немецкий манер, мода.

4. *Отметьте название крестьянской общины в XVIII в.:*

- а) мир;
- б) ряд;
- в) общество.

5. *Какая новая деталь женского гардероба стала распространяться в России с начала XVIII в.?*

- а) корсет;
- б) чепец;
- в) туфли.

6. *Какой новый вид времяпрепровождения появился в годы правления Петра I?*

- а) путешествия;
- б) театральные представления;
- в) ассамблеи.

7. *Особенностью жизни крестьянской общины в XVIII в. был обычай:*

- а) соблюдать круговую поруку;
- б) нести ответственность только за себя;
- в) организовывать сельскохозяйственные работы по инструкции властей.

8. *Отметьте другое название города или его ремесленной части в XVIII в.:*

- а) уголок;
- б) посад;
- в) околица.

9. *Какой предмет был новинкой в костюме европейского типа у мужчин знатного происхождения со времён правления Петра I?*

- а) парик;
- б) сапоги;
- в) кафтан.

10. *Отличительной особенностью архитектурной застройки Петербурга XVIII в. были:*

- а) большие площади;
- б) мощёные улицы;
- в) строго прямые улицы.

11. *Деталь женского костюма, служившая для придания пышности фигуре и модная во второй половине XIX в.:*

- а) турнюр;
- б) плиссе;
- в) шифон.

12. Как назывался вид общественного транспорта, получивший распространение в России в конце XIX — начале XX в. и представлявший собой специальный вагон, который тянули по рельсам лошади?

- а) лошадка;
- б) конка;
- в) трамвай.

13. Как изменилось количество городского населения Российской империи за вторую половину XIX в.?

- а) городское население увеличилось почти в два раза;
- б) городское население незначительно увеличилось;
- в) численность городского населения практически не изменилась.

14. Как называлась деталь мужского костюма, разновидность длинного приталенного сюртука?

- а) кокетка;
- б) визитка;
- в) фрак.

15. Назовите район Москвы, который в XIX в. считался неблагополучным и криминальным районом города, скоплением бедного населения:

- а) Рублёвка;
- б) Хитровка;
- в) Арбат.

Тема 6. «Повседневная жизнь в годы Революции 1917 г. и Гражданской войны в России»

1. В Советском государстве в 1917–1946 гг. центральный орган государственного управления определённой сферой деятельности или отраслью народного хозяйства:

- а) наркомат;
- б) директория;
- в) государственное совещание.

2. Система надзора рабочих над владельцами предприятий, установленная в ноябре 1917 г.:

- а) советская власть;
- б) рабочий контроль;
- в) военно-революционные комитеты.

3. Определите, какая категория населения не относилась к «бывшим» людям:

- а) аристократия;
- б) крестьяне;
- в) духовенство.

4. Специфическая форма массового агитационного искусства, возникшая в период Гражданской войны и интервенции 1918–1920 годов:

- а) Окна РОСТА;
- б) Ростелеграф;

в) Красный плакат.

5. Когда был принят государственный план электрификации СССР (ГОЭЛРО) после Октябрьской революции 1917 года, разработанный Государственной комиссией по электрификации России по заданию и под руководством В.И. Ленина?

- а) 16–18 ноября 1919 г.;
- б) 22–29 декабря 1920 г.;
- в) 10–11 августа 1921 г.

6. Орган советской власти в сельской местности в годы «военного коммунизма», созданный с целью распределения хлеба, предметов первой необходимости и сельскохозяйственных орудий:

- а) коммуна;
- б) коминтерн;
- в) комбед.

7. Мешочники – это:

- а) люди, занимавшиеся мелкой торговлей продовольствием во время Гражданской войны в России;
- б) зажиточный слой крестьян, пользующийся наёмным трудом;
- в) разговорное название предпринимателей в Советской России и СССР.

8. Временный уход крестьян в России с мест постоянного жительства в деревнях на заработки в районы развитой промышленности и сельского хозяйства:

- а) обновленчество;
- б) отходничество;
- в) кооперация.

9. Когда был введен продналог:

- а) 21 марта 1921 г.;
- б) 18 октября 1920 г.;
- в) 10 августа 1919 г.

10. Революция 1917 года предоставила женщинам равноправие в общественной, трудовой и семейной жизни. Этот процесс называется:

- а) феминизм;
- б) дискриминация;
- в) эмансипация.

11. Когда состоялся первый субботник?

- а) 12 апреля 1919 г.;
- б) 12 апреля 1921 г.;
- в) 1 мая 1922 г.

12. Какое определение не имеет отношения к политике «военного коммунизма»?

- а) уравнилельное распределение;
- б) продотряд;
- в) военспецы.

13. В жанре плаката в период Гражданской войны создавали свои произведения:

- а) В. Дени и Д. Моор;
- б) В.В. Кандинский и М.З. Шагал;
- в) К.П. Брюллов и П.А. Федотов.

14. *Какое понятие из перечисленных определяло отношение советской власти к Русской православной церкви?*

- а) консерватизм;
- б) атеизм;
- в) сюрреализм.

15. *Какое из положений не характеризует идеологию и культуру Советской страны в период Гражданской войны?*

- а) обмирщение культуры;
- б) эмиграция многих деятелей культуры Серебряного века;
- в) кампания по борьбе с неграмотностью.

Тема 7. «Картина мира и повседневная жизнь советского общества»

1. *В каком году в Москве состоялось Первое всесоюзное совещание стахановцев, которое подчеркнуло важную роль движения?*

- а) 1938 г.;
- б) 1935 г.;
- в) 1957 г.

2. *В домах данного типа, массовое строительство которых происходило в 1930–1950-е годы, были обязательны лифты, индивидуальные мусоропроводы на кухнях, ванны, телефоны:*

- а) хрущевки;
- б) коммуналки;
- в) сталинки.

3. *Механическое устройство для проигрывания граммофонных пластинок:*

- а) патефон;
- б) магнитофон;
- в) магниторадиола.

4. *Это слово вошло в обиход в 1930-е годы в условиях действия в стране карточной системы. Прослужила эта легкая удобная плетеная из веревок хозяйственная сумка вплоть до 70-х годов:*

- а) корзинка;
- б) авоська;
- в) саквояж.

5. *Место распределения дефицитных продуктов и промышленных товаров для привилегированных групп советского общества, членов партии, ответственных работников разных уровней, деятелей науки и культуры, приближенных к власти:*

- а) распределитель;
- б) теплушка;
- в) партком.

6. В каком году был принят указ об усилении борьбы с лицами, уклоняющимися от общественно-полезного труда?

- а) 1937 г.;
- б) 1951 г.;
- в) 1961 г.

7. Самопал – это:

- а) способы неофициальной публикации и распространения литературных, религиозных, публицистических текстов;
- б) джинсы, которые умельцы шили и продавали в три дорога, выдавая за фирменные;
- в) инакомыслящий человек, чьи взгляды значительно отличаются от официальной доктрины.

8. Сеть государственных магазинов, в которых можно было приобрести импортные товары за валюту:

- а) «Березка»;
- б) «Промторг»;
- в) «Синтетика».

9. Большинство советских бытовых товаров, которые граждане не желали покупать. Был призван создавать иллюзию заполненности советских промтоварных магазинов:

- а) знак качества;
- б) брак;
- в) неликвид.

10. В каком году в моду вошел болоньевый плащ?

- а) 1962 г.;
- б) 1958 г.;
- в) 1975 г.

11. Ряд реформ, инициированных Михаилом Горбачевым в 1985–1991 годах, которые кардинально изменили жизнь советских людей?

- а) индустриализация;
- б) модернизация;
- в) перестройка.

12. Фарцовка – это:

- а) практика изготовления и передачи не разрешенных официальной цензурой книг и других текстов;
- б) незаконная перепродажа труднодоступных товаров и валюты;
- в) сезонные работы, которые служили дополнительным источником дохода для многих граждан.

13. Одно из направлений постмодернистского искусства, сложившееся в СССР в 1970-х годах в рамках так называемой альтернативной культуры, противостоящей государственной идеологии того периода:

- а) соц-арт;
- б) соцреализм;
- в) авангардизм.

14. В каком году спортсмены СССР впервые приняли участие в Олимпийских играх?:

- а) 1936 г.;
- б) 1952 г.;
- в) 1964 г.

15. Сколько в СССР 70-х-80-х стоил звонок из телефона-автомата (таксофона)?:

- а) 2 коп.;
- б) 5 коп.;
- в) 15 коп.

Тема 8. «Повседневная жизнь современного человека»

1. Ступень в развитии современной цивилизации, характеризующаяся увеличением роли информации и знаний в жизни общества, возрастанием доли инфокоммуникаций, информационных продуктов и услуг в валовом внутреннем продукте (ВВП), созданием глобального информационного пространства, обеспечивающего эффективное информационное взаимодействие людей, их доступ к мировым информационным ресурсам и удовлетворение их социальных и личностных потребностей в информационных продуктах и услугах:

- а) глобализация;
- б) информационное общество;
- в) синергетика.

2. Комплекс государственных, частных и общественных образовательных учреждений, обеспечивающих организационное и содержательное единство и преемственную взаимосвязь всех звеньев образования, удовлетворяющий стремление человека к самообразованию и развитию на протяжении всей жизни:

- а) непрерывное обучение;
- б) повышение компетентности;
- в) сетевая организация.

3. Контент – это:

- а) определенные данные, информация, предназначенная для пользователей;
- б) услуга, предоставляемая дистанционно с использованием информационно-коммуникационной инфраструктуры;
- в) процесс образования электронных сообществ, основанный на добровольном и иногда бесплатном обмене информацией по интересам.

4. Официальным началом бума социальных сетей принято считать:

- а) 1995–1996 гг.;
- б) 2009–2010 гг.;
- в) 2003–2004 гг.

5. Согласно концепции этого американского ученого, компьютерная модель мира воздействует на пользователя через специальный шлем, который создает иллюзию, неотличимую человеком от реальности:

- а) Карл Цузе;

б) Айвен Сазерленд;

в) Мартин Купер.

6. *Современное общество:*

а) традиционное (аграрное);

б) индустриальное (промышленное);

в) постиндустриальное (информационное).

7. *Основной ценностью современного общества является:*

а) знания;

б) труд;

в) капитал.

8. *Какая сфера занятости преобладает в современном обществе:*

а) услуги;

б) промышленность;

в) все сферы одинаково развиты.

9. *Что относят к достоинствам Интернета:*

а) развитие технических средств;

б) развитие промышленности;

в) быстрый обмен информацией.

10. *Какое из приведенных высказываний не верно:*

а) глобализация способствует сокращению суверенитета государств;

б) глобализация способствует уменьшению влияния транснациональных корпораций;

в) глобализация способствует росту миграционных процессов между государствами.

11. *Что лежит в основе цивилизованного подхода к изучению современного общества:*

а) развитие разума;

б) выделение особенного;

в) выделение общего.

12. *Чем характеризуется понятие «личность»?*

а) сознательными целями;

б) биологическими потребностями;

в) природными задатками.

13. *Ученый-эколог С. выступил на конференции с докладом о причинах возникновения глобальных проблем современности. Какую из приведенных ниже причин он не мог указать в своем докладе?*

а) усиление противоречий между развитыми и отсталыми странами;

б) сокращение запасов невозполнимых природных ресурсов;

в) международное культурное сотрудничество.

14. *Социальная коммуникация – это:*

а) связь любых социальных объектов;

б) связь любых материальных объектов;

в) связь учреждений, организаций.

15. *Какое понятие шире: общение или коммуникация?*

а) коммуникация;

- б) общение;
- в) общение = коммуникация.

Темы для подготовки медиа-презентации:

1. Повседневная жизнь Российского государства в период правления Петра I.
2. Крестьянская культура повседневности XVIII – первой половины XIX века.
3. Повседневная жизнь русской деревни во второй половине XIX – начале XX века.
4. Повседневная жизнь детей российских дворян XVIII – начала XX века.
5. Культура повседневности загородной дворянской усадьбы второй половины XIX – начала XX века.
6. Повседневная жизнь провинциального российского города на рубеже XIX – XX веков.
7. Российский императорский двор, церемониал, домашний быт русских царей и цариц из династии Романовых.
8. Основные сословия дореволюционного российского общества.
9. Взаимодействие города и деревни в России на рубеже XIX – XX веков.
10. Разночинская интеллигенция: картина мира, быт и нравы во второй половине XIX – начале XX века.
11. Основные течения и направления в русском искусстве XVIII – первой половины XIX века.
12. Основные течения и направления в русском искусстве во второй половине XIX – начале XX века.

Темы для написания реферата:

1. Советская повседневность: историография проблемы.
2. Советская повседневность в литературе и искусстве.
3. Повседневная жизнь в эпоху революций и войн (1914-1922 гг.).
4. Коммунальная квартира как социокультурный феномен советской повседневности.
5. Семейная история, семья и брак в СССР.
6. Отдых и досуг в советской истории.
7. «Нормированный сервис» в советской повседневности: карточная система в СССР.
8. Туризм как специфическая сфера советской повседневности.
9. Сервис в советской повседневности.
10. Фронтальная повседневность: материальные и духовные аспекты.
11. Эволюция повседневной жизни во второй половине 1960-х – начале 1980-х годов.
12. Специфика советской повседневности в период Великой Отечественной войны и последние годы сталинизма.

2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет с оценкой)

1. История повседневности в системе исторических дисциплин.
2. Проблема определения предмета исследования истории повседневности (дефиниции Ф. Броделя, Н.Л. Пушкаревой и М.М. Крома).
3. Междисциплинарные связи истории повседневности: психология, этнология, филология, лингвистика.
4. Развитие истории повседневности как научного направления.
5. Представление о повседневности в работах А. Шюца: концепция «верховой реальности».
6. Л.Г. Ионин и его взгляд на время возникновения повседневности как социальной реальности.
7. Определение повседневности в отечественной историографии.
8. Уровни повседневности: демография, жизненные условия, сексуальная жизнь, досуг, праздничная культура, политическая повседневность.
9. Особенности развития русской повседневности и ее периодизация.
10. Источники и методы исследования в области истории повседневности.
11. Источники личного происхождения и их роль в изучении повседневности.
12. Методы исторического исследования и их применение в истории повседневности. Полиметодический подход.
13. Повседневная культура восточных славян в дохристианский период: жилище восточных славян, распорядок дня.
14. Одежда и украшения восточных славян. Семья и воспитание.
15. Обычаи, обрядовая и праздничная культура восточных славян.
16. Культ предков в истории развития бытовых обрядовых традиций восточных славян.
17. Вышивка на одежде славян и ее значение.
18. Зимний цикл календарных праздников восточных славян.
19. Истоки: быт и нравы населения Древней Руси. Рождение. Свадьба. Любовь. Похоронный обряд. Распорядок дня.
20. Повседневность древнерусского общества. Питание. Жилище. Одежда. Праздники и развлечения.
21. Городской быт в IX–XII веках. Юродство в повседневной культуре русских. Княжеские забавы.
22. Повседневные практики древнерусского общества в XIII–XV вв.
23. Основные занятия, быт и нравы различных сословий древнерусского общества в XIII–XV вв. Питание, традиции застолья. Праздники и развлечения. Одежда.
24. Влияние монголо-татарской зависимости на русскую повседневность.
25. Средневековый русский город.
26. Воспитание и забавы княжеских детей.

27. Петровские преобразования и трансформация российской повседневности.
28. «Юности честное зерцало». Новшества в повседневной жизни общества в петровскую эпоху.
29. Отдых и развлечения населения в период правления Петра I.
30. Облик русских городов в первой четверти XVIII в.
31. Российский императорский двор, церемониал, домашний быт русских царей и цариц из династии Романовых.
32. Основные сословия дореволюционного российского общества. Повседневная жизнь русского дворянина, купца, мещанина, духовенства и крестьянства: основные занятия, убранство дома, уклад жизни, еда, одежда, отношения в семье.
33. Влияние буржуазных реформ 1860 – 1870-х годов на повседневную жизнь общества Российской империи.
34. Повседневные практики крестьянского населения в пореформенный период.
35. Формирование рабочего класса, особенности повседневной культуры.
36. Повседневная жизнь духовенства в Российской империи в конце XIX – начале XX века.
37. Повседневная жизнь интеллигенции в Российской империи во второй половине XIX – начале XX в.
38. История повседневной жизни студенчества в XIX – начале XX века.
39. Повседневная жизнь русского города на рубеже XIX–XX веков. Взаимодействие города и деревни.
40. Повседневные настроения и поведенческие практики общества в условиях революционных перемен.
41. Трансформация досуговой сферы в годы гражданской войны. Перемены в образовании и культуре в годы Гражданской войны.
42. Изменения в условиях труда основных слоев населения в годы Гражданской войны.
43. Основные периоды в развитии советской повседневности и их характеристики.
44. Повседневная жизнь советского общества в годы Великой
45. Трансформация повседневности детей в условиях Великой Отечественной войны.
46. Культурное пространство и повседневная жизнь советского общества во второй половине 1960-х–первой половине 1980-х годов.
47. Изменения во внешнем облике советского города во второй половине 1960-х–первой половине 1980-х годов.
48. Материальные особенности сельской повседневности советского человека во второй половине 1960-х–первой половине 1980-х годов.
49. Свободное время и досуг советского человека.
50. Нонконформистские (неформальные) молодежные образования в советском городе.

51. Асоциальные проявления в жизни советского общества во второй половине 1960-х – первой половине 1980-х годов.

52. Неофициальная культура в СССР во второй половине 1960-х – первой половине 1980-х годов.

53. Развитие системы здравоохранения и социального обеспечения в СССР во второй половине 1960-х–первой половине 1980-х годов.

54. Факторы, влияющие на трансформацию сферы повседневности в условиях глобализации.

55. Новые ценности и идеалы в повседневной жизни современного человека.

56. Трансформация способов коммуникации в современном обществе.

57. Семейные ценности в повседневной жизни современного общества.

58. Роль науки в трансформации сферы повседневности современного человека.

59. Влияние информационных технологий на повседневную культуру современного российского общества.

60. Система ценностей современного российского общества.

61. Основные периоды в развитии советской повседневности и их характеристики.

62. Источники по повседневной жизни населения СССР.

63. Методы исследования повседневной жизни населения СССР.

64. Анекдот как текст культуры повседневности.

65. Классические и новые источники по истории повседневности.

66. Структурные элементы повседневности и «повседневные миры».

67. Пространственно-временные характеристики повседневности.

68. Традиционность как основа повседневности.

69. Особенности российской традиционности.

70. Образцы повседневной культуры, её идеальные формы в разные эпохи, как художественные образы.

